

Nyhedsbrev nr. 102 - 18. aug. 2015

Kære medlemmer

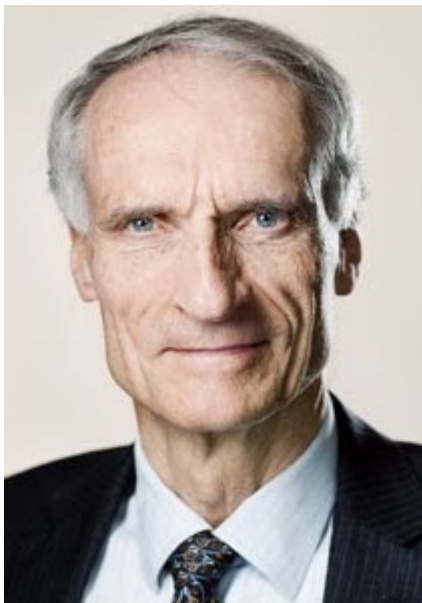
NU ER DET NU!

15 år med DO fejrer vi med et storstilet kursus lørdag d. 26 september. Skal du have billetter, er det nu du skal bestille dem.

Kurset er GRATIS og foregår på Metronomen, Godthåbsvej 33, 2000 Fredriksberg.

[Læs mere og bestil billetter her >>](#)

VELKOMMEN TIL BERTEL HAARDER



Den nye kultur- og kirkeminister, Bertel Haarder, behøver vel egentlig ikke nogen præsentation. Med en lang karriere som parlamentariker, minister og forfatter er det en erfaren herre med dybe rødder i folkeoplysningen, der flytter ind i ministerkontoret i Nybrogade. Det skal derfor blive spændende at se hvordan han fører regeringsgrundlagets visioner om mangfoldighed og kreativitet ud i livet.

I regeringsgrundlaget står der således om kultur:

"Det danske kulturliv skal have gode rammer, der fremmer kreativitet og mangfoldighed. Vi skal bevare og udvikle dansk kultur og kunst med udgangspunkt i vores nationale identitet og i åben dialog med resten af verden. Der skal være et rigt og varieret kulturudbud til befolkningen i hele landet, og danskerne skal have nem adgang til nye kunsttilbud og den danske kulturarv.

Regeringen ønsker at styrke danskernes deltagelse i idrætsliv. Regeringen deler DIF's og DGI's fælles "Vision 25-50-75" for dansk idræt. Målet er, at 50 pct. af danskerne er medlem af en idrætsforening i 2025, og 75 pct. af befolkningen er fysisk aktive.

Der skal være et tættere samspil mellem folkeskolen og lokale foreninger for børn og unge. Det frivillige foreningsliv skal have gode vilkår. Det bidrager til udviklingen af et aktivt medborgerskab, af lokale fællesskaber og af et trygt liv for den enkelte"

I AKKS byder vi Bertel Haarder velkommen til kulturlivet og glæder os til et samarbejde, der forhåbentligt vil videreføre arbejdet med at formulere en vision for amatørkulturen.

Du kan læse mere om [Bertel Haarder her](#)

Og hele regeringsgrundlaget kan [læses her](#)

Tekst af Susan Fazakerley, sekretariatsleder i AKKS

Foto af Steen Brogaard fra Kulturministeriets hjemmeside.

DE NOMINEREDE TIL ÅRETS AmatørKulturKommune



For at sætte positivt fokus på de kommuner, der skaber de bedste vilkår for amatørkulturen, kårer AKKS og DATS – landsforeningen for dramatisk virksomhed (amatørteatrene) for andet år i træk Årets AmatørKulturKommune.

Guldborgsund, Sønderborg og Varde Kommune er nomineret til den fornemme pris.

I april og maj 2015 kunne enkeltpersoner og foreninger indstille en kommune til prisen Årets AmatørKulturKommune. En jury bestående af Birgit Overgaard, bestyrelsesmedlem i AKKS, og René Foshammer, bestyrelsesmedlem i DATS, har nu udvalgt de tre endeligt nominerede, som er: Guldborgsund, Sønderborg og Varde. De tre kommuner har alle formået at skabe gode rammer for amatørkulturen med fokus på gode faciliteter, letforståelige støtteordninger samt et lydhør og behjælpeligt medarbejderteam.

Den endelige vinder af prisen Årets AmatørKulturKommune 2015 bliver afsløret på Kulturmødet på Mors d. 21. august kl. 14.00 til en festlig og farverig prisuddeling med Clement Kjersgaard som vært.

Alle tre kommuner er stolte af nomineringen, og de peger på, at et rigt amatørkulturliv lokalt skaber stor værdi for borgerne – udøvere såvel som publikum. Kommunerne har desuden fokus på at skabe god synergi mellem by, land og kultur og udviklingen af børn og unge gennem kulturen. Derudover skaber amatørkulturen også en stærk lokal sammenhængskraft, nye samarbejder på tværs og frivilligt engagement.

I Guldborgsund Kommune udtaler Martin Lohse, formand for Kultur, Turisme og Bosætning:

”Det er meget vigtigt for os, at vi har et mangfoldigt kunst- og kulturtilbud, og især et kulturtilbud, som er båret af frivillige og amatører, der når så langt ud som overhovedet muligt. Og her har vi i Guldborgsund Kommune et hav af muligheder og tilbud, som vi i den grad synes viser, at Guldborgsund har det, der skal til.”

Også i Sønderborg Kommune tager de imod nomineringen med åbne arme, og her vægter kommunen at have gode og mange rammer til udfoldelsen af amatørkulturen:

”For os i Sønderborg er det utroligt vigtigt, at vi har et mangfoldigt kulturliv, og derfor arbejder vi ikke bare for kulturlivet men også med kulturlivet. Vi finder ud af, hvor behovene er, hvad de godt kunne tænke sig, og hvordan vi får skabt nogen rammer, som de kan arbejde under”, udtaler kulturchef i Sønderborg Kommune John Bøgelund Frederiksen.

Den sidste nominerede kommune, Varde Kommune, er begejstret for amatørkulturlivet og dets samarbejde med erhvervslivet:

”Noget af det særlige ved Varde Kommune er, at vi har et rigtig stærkt samarbejde med erhvervslivet, der ikke kun fungerer som sponsor men som samarbejdspartner med kulturlivet. Vi bliver ved med at bygge videre på amatørkulturen og forskellige samarbejder, så nomineringen betyder enormt meget. Og når vi laver nye samarbejder og prøver nye ting af sammen, så gør det rent faktisk en forskel”, siger kultur og fritidschef Kirstine Gottlieb.

Spændingen udløses, som sagt, den 21. august på Kulturmødet på Mors. Programmet for hele Kulturmødet kan ses her. Der er gratis adgang og alle er velkomne.

Tekst: Vivi Berg Düllgen og Susan Fazakerley, sekretariatsleder i AKKS

En række organisationer inden for de frivilliges område, har fundet sammen i et nyt landsdækkende samråd DFKS med ikke mindre en 300.000 medlemmer. Forskellen mellem DO's paraplyorganisation AKKS og DFKS er kort, at i AKKS-området er man udøvende (spillende, syngende m.m.) og i DFKS mere frivilligt arbejdende. DO's kasserer Bente Schindel er i sit civile job sekretariatsleder i Kulturelle Samråd i Danmark, og har været en aktiv ildsjæl i skabelsen af dette nye fælles talerør. Bente er samtidig blevet valgt som Samrådets første formand. DO ønsker Stort Til Lykke med valget. AKKS og DFKS har sit første samarbejds møde om en uge på Kulturmødet på Mors.

DFKS - Det Frivillige Kulturelle Samråd



Det Frivillige Kulturelle Samråd - DFKS - er en helt ny organisation på det frivillige kulturelle område, der blev stiftet på den 2. maj 2015. Samrådet består af 9 organisationer, der er landsforeninger for lokale foreninger og selskaber, hvor frivillige formidler, organiserer, koordinerer, arrangerer og skaber rammer for kunst, kultur og kulturarv.

Det sker i teaterforeninger, kunstforeninger, filmklubber, forfatterforeninger, kulturhuse, museumsforeninger, lokalhistoriske foreninger og kulturelle samråd over hele landet og udover at være en stor del af livsindholdet for mange betyder det også et mylder af kulturaktiviteter og kulturtilbud rundt om i landet til glæde for store dele af befolkningen - og måske til ekstra glæde i de tyndt befolkede områder, hvor der ellers ikke ville være mange muligheder for at have oplevelser med kunst og kultur.

Kulturel bæredygtighed

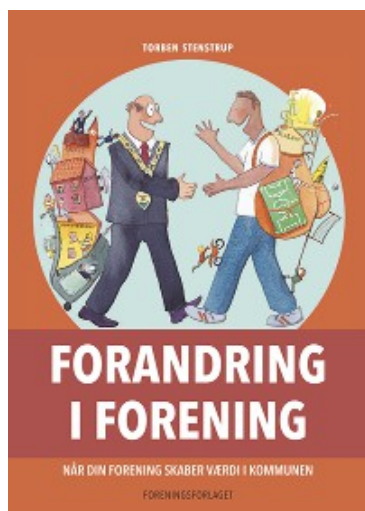
Med stiftelsen af Det Frivillige Kulturelle Samråd ønsker området at styrke sin udbredelse, så alle borgere får lige muligheder for adgang til kunst og kultur. Samrådet mener, at et hensigtsmæssigt middel vil være at fremme kulturel bæredygtighed ved i højere grad at bruge ideen " borgere hjælper borgere" - også på det kulturelle område. Og det ønsker at udvikle området og styrke dets synlighed over for politikerne - lokale som nationale - ligesom det ønsker en øgning af forskningen på området samt tilvejebringelse af viden, dokumentation og statistikker, der viser, hvem de kulturelt frivillige er, samt hvilken rolle de spiller for kunsten og kulturen i samfundet.

De ni landsforeninger i samrådet er:

- Danmarks Teaterforeninger
- Dansk Lokalhistorisk Forening
- Kulturelle Samråd i Danmark
- Kulturhusene i Danmark
- Sammenslutningen af Børne- og Ungdomsfilmklubber
- Sammenslutningen af Danske Filmklubber
- Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger
- Sammenslutningen af Museumsforeninger I Danmark
- Samrådet af de litterære selskaber

Tekst af Susan Fazakerley, sekretariatsleder i AKKS

FORANDRING I FORENING



FORANDRING I FORENING er titlen på en ny bog med undertitlen: Når din forening skaber værdi i kommunen. Bogen er meget praktisk orienteret og let læselig. Der er mange eksempler og forslag, som gør det lettere at komme i gang. Og hvad går det så ud på?

Bogen henvender sig til den dybt engagerede ildsjæl i det frivillige foreningsarbejde, som vil skabe værdi for sine medlemmer. Mange foreninger er lukkede om sig selv, men ved at lave samarbejde og partnerskaber med andre foreninger og den lokale kommune, er der flere muligheder for at tjene medlemmerne og lave en win-win-situation med andre. Lidt arbejdsindsats giver større resultater uden at skulle skaffe flere penge!

Bogen sætter flash på, hvordan man kan gøre sin forening til et særligt aktiv, noget som både forening og kommune kan få udbytte af. Mange kender måske ikke den værdi foreningen har, men bogen giver tips til, hvordan man identificerer foreningens DNA og foreningens frivillighed.

I tidligere kulturminister Marianne Jelveds forord til bogen siger hun bl.a.:

Kommunerne spiller en væsentlig rolle for folkeoplysningen i Danmark. Det er dem, der udstikker den lokale folkeoplysningspolitik og giver den økonomisk støtte til foreningslivet. Men det bør ske i et samarbejde, hvor kommunerne inddrager de frivillige foreninger, så de kan være med til at præge den lokale udvikling.

Bogen er skrevet af Torben Stenstrup og udgivet af Foreningsforlaget.

Du kan få flere oplysninger [om bogen her](#)

Tekst af Steen Finsen

Bedste hilsener

BESTYRELSEN