

# Nyhedsbrev

## Danske Orkesterdirigenter

**Nummer: 2008/9. oktober**

Kære alle

I sidste uge udsendte vi invitationen til næste DO-seminar. Skulle du ikke have fået den, så er der lidt oplysninger her.

**SEMINAR 15. november 2008**

Vi samles om temaet Dirigenten og Slagtøjet.

Mange dirigenter og instruktører har måske aldrig selv spillet slagtøj, så her er chancen for at komme ind denne verdens hemmeligheder.

Du har sikkert hørt mange orkestre, hvor balancen eller præcisionen kunne blive bedre.

Professor Gert Mortensen, DKDM, vil guide os en hel eftermiddag.

Seminaret afholdes på DKDM i det gamle radiohus kl. 13.00- 17.30.

**KONTINGENT**

Inden længe udsendes der elektroniske opkrævninger.

Vi håber alle vil bakke op om foreningen, og indbetale hurtigt.

Det kan gøres let via din netbank.

Kontingentet er stadig utroligt lavt - 150 kr. pr. år pr. snude.

For at få størst mulig indflydelse er det vigtigt, at vi er så mange som muligt.

Men det ved I fra andre foreninger.

**DANMARKS MUSIKRÅD – NY MUSIKHANDLINGSPLAN**

DO er med i Danmarks Musikråd sammen med ca. 50 andre musikorganisationer af alle typer.

Her tages hver 3. måned temperaturen på den musikpolitiske situation.

Vi har fået ny kulturminister, og håber at hun hurtigst muligt sætter sig ind i det samlede kulturpolitiske område.

For ikke altid at stå i en defensiv situation, hvor man altid skal tage stilling til regeringens ofte begrænsende kulturtiltag, er det blevet besluttet at igangsætte en proces med at skrive en MUSIKHANDLINGSPLAN.

Denne plan vil gøre det lettere at manøvrere i musiklivet. Det er et stort arbejde der ligger foran os, men det er sundt at finde frem til de emner, man i musiklivet er enige om, og få dem nedskrevet. Musiklivet spænder jo over både dirigentforeninger, fagforeninger, musik i skoler og gymnasier, forlæggere, ny musik, komponister osv.

Det forventes at tage et års tid at lave denne musikhandlingsplan, og DO fremførte i den første diskussion for nyligt, at dette arbejde kunne koordineres og/eller videreføres til en plan for hele det

kulturelle område, der også indeholder f.eks. teater, dans, film m.m., for på den måde at få størst mulig sammenhæng.

#### NY STRUKTUR I DAM-OMRÅDET

Igennem flere år har det været diskuteret at gøre DAM-området mere smidigt og dynamisk.

Der er tidligere taget principbeslutninger om nedlæggelse af DAKU (kor-sammenslutningen) og DAMU (orkestersammenslutningen) under DAM – Dansk Amatørmusik.

En principiel beslutning om nedlæggelse af disse er tidligere taget, og her til november mødes alle organisationsrepræsentanterne for formelt at beslutte, hvordan DAM ser ud 1. januar 2009.

Et vedtægtsudvalg har arbejdet i 2008 med at modernisere DAM´s vedtægter, og disse vedtægter forventes vedtaget om en måneds tid.

Herefter står vi med et stærkere DAM, der har mange konkurrenter, der også søger offentlige midler f.eks. Dansk Idræts Forbund, det sociale område, friluftsområdet og mange flere.

Hele DAM´s drivkraft er, at (amatør)musik gør os til bedre borgere i landet, og det skal selvfølgelig støttes.

Med venlig hilsen

*Bestyrelsen*

Besøg Danske Orkesterdirigenter på [www.danskeorkesterdirigenter.dk](http://www.danskeorkesterdirigenter.dk)

© 2008 - Danske Orkesterdirigenter