



**2. maj 2015**

## **Kære medlemmer**

Så er det igen tid til

### **MALKO-dirigentskonkurrencen**

317 ansøgere havde tilmeldt sig konkurrencen, og kun de 24 bedste er sluppet gennem nåleøjet til første runde. Der var tre runder samt en finalekoncert, hvor de tre bedste kandidater stod tilbage om at blive den endelige vinder. De 3 i finalen var alle gode, men sejren gik til Tung\_Chieh Chuang fra Taiwan.

I år skulle hver af de tre finalister dirigere en førstesats fra en af Brahms' symfonier samt Hanedans af Carl Nielsen, som er årets store danske 150-års-fødselar.

MALKO-konkurrencen har været streamet hele ugen, og det er muligt, nogen tid, at se optagelser og interviews m.m. derfra.

Læs/se mere på

[dr.dk/malko](http://dr.dk/malko)

<http://www.dr.dk/temaer/malko/live>

<http://www.dr.dk/Temaer/Malko/Artikler/2015/program-for-malko.htm>

### **Musikskoledage i Tivoli 2. og 3. maj**

Er du i nærheden af Tivoli, så er der hundredevis af koncerter i 2 døgn fra musikskoler fra hele Danmark inden for alle genrer.

### **15 års jubilæum lørdag den 26. september 2015**

Vi har nu aftaler med Frans Rasmussen og en workshop-koncert med Big Band. Flere temaer er i støbeskeen. Reservér dagen allerede nu.

### **Dirigentskurser - i 3 niveauer**

Se alt om optagelsesprøver, kursusdatoer og -steder her:

<http://damdk.dk/kurser>

## Lær at orkestrere

Kursus - læse mere her:

<http://damdk.dk/kurser>

## Ny spændende koncertsal i Malmö

<http://fokusoresund.com/dk/2015/04/malmo-live-er-et-unikt-samarbejde-i-verdensklasse/?>

[utm\\_source=2015\\_04&utm\\_medium=Newsletter&utm\\_campaign=FokusOresund&utm\\_content=3\\_link](http://fokusoresund.com/dk/2015/04/malmo-live-er-et-unikt-samarbejde-i-verdensklasse/?utm_source=2015_04&utm_medium=Newsletter&utm_campaign=FokusOresund&utm_content=3_link)

## Leonard Bernstein i Danmark

Nyd denne optagelse med mesteren, hvor han dirigerer Carl Nielsen:

<https://www.dr.dk/tv/se/simfonia-espansiva/simfonia-espansiva>

## Endelig dagsorden til generalforsamling torsdag den 21. maj 2015 kl. 12.00

Generalforsamlingen afholdes i AKKS, VARTOV-bygningen, Farvergade 27 A, 2. sal, 1463 København K.

- 1) Valg af dirigent og referent
- 2) Godkendelse af beretning
- 3) Godkendelse af regnskab og budget
- 4) Indkomne forslag
- 5) Godkendelse af handlingsplan for det kommende år
- 6) Fastsættelse af kontingent
- 7) Valg af formand. (Sker i lige år)
- 8) Valg af øvrige bestyrelsesmedlemmer (2 bestyrelsesmedlemmer i lige år og 2 bestyrelsesmedlemmer i ulige år. 1 gang vælges dog 4 bestyrelsesmedlemmer, hvoraf de to med størst stemmetal sidder i 2 år, de to øvrige 1 år)
- 9) Valg af 2 suppleanter til bestyrelsen.
- 10) Valg af kritisk revisor
- 11) Evt.

Under p. 4 foreslår bestyrelsen at fjerne denne tekst i vedtægternes dagsordenspunkt 8:

'1. gang vælges dog 4 bestyrelsesmedlemmer, hvoraf de to med størst stemmetal sidder i 2 år, de to øvrige 1 år'

da denne tekst kun var aktuel i foreningens første år for 15 år siden!

Ønsker du sandwich - send en mail til [formand@danskeorkesterdirigenter.dk](mailto:formand@danskeorkesterdirigenter.dk)

## Aurehøj Gymnasium - musik som fælles omdrejningspunkt

*Denne artikel har DO skrevet til vor paraplyorganisations hjemmeside [akks.dk](http://akks.dk) og nyhedsbrev:*

Aurehøj i Gentofte nord for København har eksisteret som gymnasium i 108 år. Musikken har altid haft en vigtig rolle som sammenbindende kit i skolens liv og aktiviteter. Skolen udbyder ikke mindre end 11 forskellige studieretninger, og derfor er et kulturelt samlingspunkt som musik et vigtigt element i skolens trivsel. Der går 760 elever på Aurehøj.

Som rektor Marianne Zibrandtsen siger: 'Når eleverne fordeler sig på alle fag og studieretninger, har vi med musikken et unikt fællesskab at mødes i. Her skal være gensidig respekt og plads til den enkelte. Personlige kompetencer skal udfordres og talenter, evner og initiativer skal have udviklingsplads'.

Aurehøj har en særlig musikprofil, som er godkendt af undervisningsministeriet. Det betyder at eleverne tilbydes frivillig musikundervisning, og ved ansøgningen til skolen opfordres eleverne til at fortælle om deres musikalske erfaringer og hvilket ensemble eleven ønsker at være aktiv i. Cirka 40% af skolens elever har musik på A-niveau.

Aurehøj har ikke mindre end fem ensembler: Aurehøj Classic (kor, der synger klassisk og jazz), Aurehøj Phil (klassisk symfoniorkester), Aurehøj Big Band, Keepi Lefti (verdensmusikorkester) og Vox Aurehøj (rytmisk kor).

Merete Wendler, der er en af dirigenterne for symfoniorkestret, fortæller: 'Disse mange ensembler gør det både muligt for eleverne at fordybe sig i "deres eget område", og så med mellemrum deltage i fælles skolearrangementer som f.eks. musikdramatisk forestilling. Vi har lige haft et samarbejdsprojekt med Copenhagen Phil og kor fra Aurehøj og tre andre sjællandske gymnasier om Carl Orffs Carmina Burana og Carl Nielsens Fynsk Foraar. 40 Aurehøj-korister fik på den måde en fantastisk oplevelse, da de medvirkede i to totalt udsolgte koncerter i konservatoriets koncertsal i København.

De seneste måneder har Big Bandet haft besøg af både bassisten Chris Minh Doky, Bobby Ricketts og Big Band-dirigenter fra Foreningen Danske Orkesterdirigenter, der alle inspirerede og udfordrede bandet på hver deres måde.

Big Bandets dirigent Kristian Larsen siger: 'Det er fantastisk at se de unge mennesker starte i 1.g og vokse på tre år. De lærer ikke kun at spille. De lærer også at lytte til hinanden, at give plads for hinanden og at vise hensyn, kvaliteter som de tager med sig resten af livet. Og uanset om eleverne i voksenlivet dyrker musik eller ej, så bliver de både bedre kulturbrugere og meget mere rummelige mennesker'.

De senere år har Aurehøj fået nyt musikhus og andre forbedringer. Det giver ekstra muligheder for undervisning og aktiviteter. Men man holder sig ikke kun på hjemmebanen. Der har netop været afholdt konkurrencen "Unge synger klassisk, 2015" i Baltoppens koncertsal i Ballerup, og her indtog elever fra Aurehøj både 1. og 2. pladsen.

*Tekst og foto: Steen Finsen*

## Kontingent 2015

Kontingentet betales på følgende måde:

Kr. 200,00 indbetales på konto i Sydbank: reg. nr. 8060 kontonr. 1138953 Danske Orkesterdirigenter

Husk at dit navn skal fremgå af indbetalingen.

(Beder din netbank om 10 cifre i kontonummeret skal du indsætte tre nuller før kontonummeret, så det kommer op på de 10 cifre).

Hører du til en af dem der allerede har betalt kontingent for 2015 bedes du se bort fra denne mail.

Mange forårshilsner

Alex Bach Andersen

Bente Schindel

Kim Nandfred

Peter Vogel

Steen Finsen, formand