Nordiskt tonsättarseminarium

Linköping
Fredag 16 september 2022

Att komponera för **BLÅSARE** – tankar och hantverk. Seminarium med fyra nordiska tonsättare som skrivit för blåsare, från barn till professionella blåsmusiker.

På vårt tonsättarseminarium får du möta: **Jacob Vilhelm Larsen**, Danmark, **Jukka Viitasaari**, Finland, **Torstein Aagaard-Nilsen**, Norge och **Kristina Forsman**, Sverige.


Jacob Vilhelm Larsen


Jukka Viitasaari


Torstein Aagaard-Nilsen


Kristina Forsman

Målet med seminariet är att inspirera nya och gamla tonsättare att komponera för blåsare på alla nivåer.
Vi vill också ge dig som dirigent och ledare möjlighet att ge tonsättarna feed-back utifrån ditt brukarperspektiv. Så passa på att bekanta dig med tonsättarnas musik redan före seminariet!

Dagen disponerar vi på följande sätt:

Kl **10.00–12.00**	Tonsättarna presenterar sig och sitt arbete med fokus på utmaningen i att skriva för olika förmågor
Kl **13.00–15.00**	Verkpresentationer med orkester
Kl **15.30–17.30**	Möt en tonsättare i taget för samtal kring komponerandet

Livesänds digitalt!

Välkomna!

Skanna QR-koden

Läs mer och anmäl dig på **www.svenskblasmusik.se**

Arrangör: **NOMU – Nordisk Orkestermusik Union**, **Föreningen Svensk Blåsmusik** i samarbete med **Linköpings kommun**, **Region Östergötland**, **Östgötamusiken**, **Kulturrådet** samt **Kulturens**.

Nordisk Orkestermusik Union

Svensk Blåsmusik-Festival Linköping